

XIV Encuentros de Literatura y Artes "Toni Areces"

Presentación: Anuario 12 de la revista *La Piedriquina*

El próximo sábado, día 11 de mayo, a las 19,30 horas, se presentará en la Sala Polivalente de la Casa de Cultura de Grau/Grado el Anuario 12 La Piedriquina que edita la Asociación reguerana del mismo nombre.

La organización del acto, incluido dentro de los XIV Encuentros de Literatura y Artes de esta villa, corre a cargo de la Asociación Cultural Valentín Andrés, el Foro de Creación y Lectura, la Biblioteca Municipal y el Ayto., todos ellos de Grau/Grado.

Intervendrán, entre otros, Rosa M^a Rodríguez, coordinadora de la edición y Cronista Oficial del concejo de Las Regueras, Xandru González Fernández, autor del trabayu *Influyencia del mercáu de Grau nel queisu d' Afuega 'l pitu*, y Paz González Mesa, autora del artículo *Filar: la soberanía testil*.

xiv encuentros de literatura y artes toni areces

11 de mayo a las 19,30
Presentación **Anuario 12 de La Piedriquina**
Sala Polivalente Casa de Cultura de Grau



Intervienen: Rosa M^a Rodríguez,
coordinadora de la edición. Xandru
González Fernández: *Influyencia del
mercáu de Grau nel queisu afuega'l pitu.*
Paz González Mesa: *Filar, la soberanía
testil.*

La Asociación Cultural La Piedriquina, del concejo de Las Regueras, nació a finales del siglo pasado y desde entonces ha trabajado por mantener vivo el rico acervo cultural de sus pueblos y de sus gentes. Han centrado su trabajo sobre todo en la historia, la etnografía y el folclore. Desde su inicio como colectivo, publicaron una pequeña revista bimensual, nombrada La Piedriquina, que con el tiempo se convirtió también en un Anuario que en esta ocasión llega a su número 12. Lo que al principio solo se hacía eco de noticias del propio concejo, poco a poco se fue abriendo a los concejos limítrofes como Llanera o Grau. Es precisamente este Anuario el que se presenta en la Casa de Cultura de la villa moscona. En él podremos leer diversos artículos sobre el descubrimiento en 2018 del segundo mosaico en la Villa romana de La Estaca, en san Martín o Andayón, sobre memoria de distintos aspectos de la guerra civil, fotografías, toponimia, la cultura vaqueira y poesía, del concejo reguerano, o artículos sobre el concejo de Llanera, y dos trabajos etnográficos como son *Filar, la soberanía textil*, de Paz Glez Mesa, y *La influencia del mercáu de Grau nel queisu de' Afuega 'l pitu*, importante éste porque trata sobre el origen de este queso en el concejo de Grau, así como las peripecias que sufrió su venta en los mercados, donde se llegó a intentar prohibir su venta, aunque siempre fue defendido desde el Ayuntamiento por ser uno de los emblemas tradicionales de la economía del mundo rural moscón.