

## **XV CONCIERTO CORAL VALENTÍN ANDRÉS**

El próximo **sábado 27 de Abril de 2019** se celebrará en la **Iglesia de San Pedro, de Grau/Grado**, el XV Concierto Coral Valentín Andrés, organizado, como viene siendo habitual desde hace años la víspera de la Fiesta de la Primera Flor de la villa, por la AVA y la Asociación Amigos de la Música.

El acto comenzará **a las nueve de la tarde** y, en esta ocasión, contará con la presencia la **Coral de Grado** y la **Coral de Tineo**.

### **CORAL DE TINEO**

Nace a principios de 2009 impulsada por el Ayuntamiento tinetense a través de su escuela Municipal de Música. Dirigida en su inicio por D. Pelayo Queipo Gutiérrez, asumió a continuación el cargo D. Miguel Pérez Redruello, que a día de hoy sigue ejerciendo como director de la Coral. Dio su primer concierto en el Cine Mariví de Tineo el 17 de abril de 2010.

En su repertorio incluyen piezas de música tradicional tinetense y del resto de Asturias, habaneras, villancicos, piezas clásicas y religiosas. También incluyen en él música tradicional de otras Comunidades españolas y de países de nuestro entorno.



Ha participado en distintos conciertos y encuentros corales a lo largo de Asturias: Cangas del Narcea, Salas, Luarca, Boal, La Felguera, Lugones, Oviedo, Tapia, Pola de Allande, Pravia, Navia, Piedras Blancas, etc. Asimismo actúa en XII Festival de Masas Corales "José María Díaz Bardales"

en Gijón, en el XXVIII Festival de Villancicos de Oviedo y en el Encuentro Coral organizado por el Coro

Reconquista de Oviedo que tuvo lugar en el Auditorio Príncipe Felipe de la capital asturiana.

Ha salido también fuera de nuestra Comunidad, participando en el Festival de Corales de Sobrado de Os Montes (A Coruña); en la villa de Sahagún de Campos; en la XVII y XVIII Ediciones del Certamen Coral do Mar, en Moaña (Pontevedra); y en el XXXIII Encuentro Galaico-Astur de Corales celebrada en Foz (Lugo).

Además ha participado también en TPA en distintos programas, como el Día de Asturias en Tineo o en Cantadera.

#### DIRECTOR: D. MIGUEL PÉREZ REDRUELLO

Nacido en Luarca, comienza sus estudios en el Conservatorio del Occidente de Asturias y es Licenciado por el Conservatorio Superior de Música de Oviedo en las especialidades de Clarinete y Guitarra Clásica. Asimismo, ha realizado un post grado en la Universidad de Oviedo en Análisis e Interpretación Musical.

Ha estudiado y realizado cursos con profesores del prestigio de Javier Balaguer e Iván Cuervo (Clarinete), Manuel Paz (Guitarra Clásica), Javier Busto y Marco García de Paz (Dirección de Coro), Juan Noval (Técnica vocal) y Norman Milanés (Dirección de Banda).

Ha sido Profesor de Clarinete y Guitarra Clásica en las Escuelas Municipales de León y Valencia de don Juan; habiendo dirigido también a la banda de Música de la Escuela Municipal de Música de León y, durante 3 años fue uno de los monitores de aulas corales infantiles del Ayuntamiento de Oviedo.

#### CORAL DE GRADO

En 2007 se constituye en Grau la Asociación de Amigos de la Música con el fin de promover la música en general y la coral en particular, además de poder facilitar a los ciudadanos moscones la práctica de la música.

Para ello, la Asociación promovió la formación de la Coral de Grado, integrada por una serie de personas, que hasta ese momento habían formado parte de otras masas corales mosconas, y otras, que se hallaban interesadas en este tipo de música, continuando así con una larga tradición en esta villa donde existe información de una coral de voces mixtas ya en

los años 30 del siglo pasado.

La actual coral de voces mixtas de Grado ofrece



un repertorio "a capela" que abarca todo tipo de estilos musicales: música sacra, espirituales negros, villancicos, habaneras, música popular latinoamericana, y, sobre todo, música popular asturiana.

Desde su fundación, esta Coral ha intervenido y colaborado en todo tipo de actos religiosos y culturales, tanto en la villa como en sus parroquias, así como en gran parte de los concejos asturianos. Ha participado en intercambios corales en Alicante, A Coruña, Lugo, La Rioja, Pontevedra, Barcelona y Madrid. Cabe destacar su actuación en cuatro ediciones del programa "Ronda por Asturias" (años 1.998, 2.000, 2.004 y 2.006). Organiza desde el año 2.000 el "Encuentro Coral Villa de Grado", así como los "Conciertos de Navidad" desde 1.994. En abril de 2.006 grabó su primer CD. Por último, nos gustaría destacar la organización del "Concierto de Gospel del 2007", en el que participó, junto con la Coral de Grau, la coral Dafne de Oviedo, con la actuación estelar del grupo de Gospel americano "THE BLACK HERITAGE SINGERS".

#### DIRECTOR: D. MANUEL QUINTANA ASPRA

El barítono D. Manuel Quintana comienza sus estudios de violonchelo y canto en la Escolanía de Covadonga (Asturias). Titulado en el Conservatorio Superior de Música del Principado de Asturias en la especialidad de violonchelo dentro del aula de Maite Andérez, además es alumno del violonchelista Alexander Osokin, de los Virtuosi de Moscú, con quien amplía su formación. Ha recibido clases de técnica vocal de profesores como Geert Bergs, Jasper Schweppe y Juan Noval, con quien continúa su formación en la actualidad.

En 2007 se incorpora al coro El León de Oro (LDO), dirigido por D. Marco Antonio García de Paz, con el que ha participado en numerosas giras y proyectos, trabajando en numerosas ocasiones con importantes directores como Peter Phillips (The Tallis Scholars) o Leopold Hager (Orquesta del Mozarteum de Salzburgo). En 2011 participa como solista en la grabación de la integral para coro de Ermanno Wolf-Ferreri bajo la dirección del maestro Friedrich Haider. Ha sido miembro del Coro de la Ópera de Oviedo. Desde 2013 colabora con el Coro Europa Chor Akademie (ECA) en Alemania, bajo las órdenes de Josthard Daus. En 2014 fue seleccionado para formar parte del Joven Coro Nacional de España. Un año más tarde, en 2015, es seleccionado para el proyecto TENSO Europe Chamber Choir con el que realiza varias giras por Europa, pudiendo trabajar con directores de la talla de Kaspars Putnins y Paul Hillier.

Es miembro fundador del grupo Aleph Volkalensemble, el cual comienza su actividad en 2017. Desde 2018 colabora con el Coro Nacional de España.

Ha realizado cursos de dirección coral como miembro del coro piloto en el Curso de Dirección de Noja y los ofrecidos por El León de Oro.

También como alumno activo en los Cursos de Dirección Coral de la Federación de Coros Asturianos.

En la actualidad dirige al Coro Dafne (Oviedo), Coro Amigos de la Música de Grado y la Sociedad Coral Allegro de Nava.